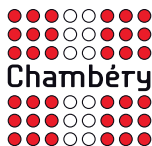


Castree



Forum
Cinéma

11^e
édition



QUINZAINE DU
CINÉMA
ITALIEN

DU 14 AU 28 NOVEMBRE 2023
À CHAMBÉRY

www.cinemaitalienchambery.com
www.chambery.fr

PROGRAMME

EDITO

Chères amies, chers amis, cinéphiles,

Permettez-nous de commencer cet édito avec l'inquiétude de voir cette année l'interruption d'un festival majeur dans notre région qu'est le festival du cinéma italien d'Annecy. Nous lui apportons tout notre soutien et nourrissons l'espoir de sa renaissance pour 2024.

Les tristes couleurs de l'ignorance ont conduit, lors des violences urbaines, à l'incendie du cinéma le Forum et pour la première fois depuis 11 ans les Hauts de Chambéry seront privés de cinéma italien. Pour garantir la dynamique de programmation, la salle Jean Renoir hébergera la continuité de la Quinzaine et permettra ainsi de maintenir un nombre soutenu de séances.

Issue de la production du cinéma italien contemporain, la programmation de cette édition a permis de mettre en lumière les contributions extraordinaires des femmes, à la fois devant et derrière la caméra.

Ainsi, l'ouverture de 2023 se fera avec le film « NOS ITALIENNES, DE MAGNANI À MUTI » en présence du réalisateur Emmanuel Barnault, accompagné de Pauline Baduel, responsable éditorial INA / Madelen. Nous aurons également le plaisir d'accueillir Marta Savina qui viendra présenter son film « PRIMADONNA » et Chiara Ronchini pour son superbe documentaire musical « GIOVANNA MARINI, STORIA DI UNA VOCE ».

Le réalisateur Andrea Zuliani et la scénariste Francesca Scanu de « LE RAGAZZE NON PIANGONO » viendront accompagner leur road movie féminin à l'italienne. Un focus particulier pour « MY SOUL SUMMER » et « NATA PER TE » puisque Fabio Mollo viendra nous rejoindre avec ses deux films tout en sensibilité.

Ainsi une trentaine de films vous seront proposés sur ces quinze jours, reflétant la diversité du cinéma transalpin. Les « À CÔTÉS DE LA QUINZAINE » donneront également le tempo avec de superbes expositions, des rencontres littéraires et culinaires, des conférences toujours aussi passionnantes, de la musique et même un village italien qui prendra demeure aux pieds de nos Éléphants.

Nous clôturerons cette année les festivités avec le film choc « IO CAPITANO » de Matteo Garrone, Lion d'argent du meilleur réalisateur au Festival de Venise et en lice pour les Oscars.

Décidément, cette Quinzaine nous ressemble et nous rassemble à travers notre solidarité et notre humanité !

Merci à vous, amateurs de grand écran, pour votre fidèle soutien. Merci au Consulat Général d'Italie et à l'Institut Culturel Italien de Lyon pour leur soutien permanent. Merci aussi aux associations italiennes et aux nombreux partenaires de Chambéry d'être avec nous, tout comme ces élèves et professeurs qui viennent parfois de très loin nous rendre visite et faire en sorte que cette « Finestra di fronte » ne se referme pas !

PRÉSENTATION DE LA QUINZAINE

Par Mario Scuteri, chargé de diffusion de la Quinzaine. Mario vous invite à découvrir les films au programme à travers ses critiques et un approfondissement sur les réalisateurs, les acteurs, le tournage, etc. Une présentation des "à côtés" sera également proposée par le collectif des associations italiennes de Chambéry.

Samedi 11 novembre, 16 h

Astrée - Entrée Libre (dans la limite des places disponibles)

INAUGURATION DE LA QUINZAINE

EN MUSIQUE

Ouverture officielle de la 11^{ème} édition de la Quinzaine par les autorités et partenaires, suivie d'un concert proposé par le groupe a cappella « Ascolta » à 18h45.

Trio composé de Giulia Romanelli, Juliette Furic et Lucile Vérité qui reprennent des musiques traditionnelles du Piémont, Trentin-Haut-Adige, Campanie en passant par la Calabre, la Corse jusqu'à la Savoie.

À l'issue de ce concert, à 21h à l'Astrée, projection du film d'ouverture « Nos Italiennes, de Magnani à Muti » en présence du réalisateur Emmanuel Barnault et de Pauline Baduel, responsable éditorial INA / Madelen.

Mardi 14 novembre, 18h

Cité des Arts, auditorium

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)



LES FILMS DE LA QUINZAINE



BELLI CIAO

De Gennaro Nunziante – Italie
– 1h27 – 2021 – VOSTF –
Comédie
Avec Pio D'Antini (Pio),
Amedeo Grieco (Amedeo),
Lorena Cacciatore

► Amis depuis l'enfance,
Amedeo et Pio se pensaient
inséparables. Pourtant,

leurs chemins divergent après leurs études secondaires : Pio part travailler à Milan alors qu'Amedeo reste dans les Pouilles. Lorsque vingt ans plus tard Pio revient dans le Sud, les retrouvailles entre les deux amis ne se passent pas comme prévu. Pio, à qui tout semble sourire, est à présent un manager reconnu, en couple avec une célèbre entrepreneuse et influenceuse. Amedeo, quant à lui, a échoué à devenir médecin et tente désespérément de stopper la fuite des cerveaux vers le Nord. Les deux anciens amis doivent, pourtant, faire fi de leurs différences sociales pour sauver leur village.



COMANDANTE

De Edoardo De Angelis – Italie
– 2h00 – 2023 – VOSTF –
Biopic, Guerre
Avec Pierfrancesco Favino,
Johannes Wirix, Giuseppe
Brunetti

► Film d'ouverture de la
Mostra de Venise 2023.

L'histoire vraie du commandant Salvatore Todaro, qui a sauvé la vie de marins ennemis qui avaient survécu au naufrage de leur navire marchand.



CON CHI VIAGGI

De Niccolò Celaia et Antonio
Usbergo – Italie – 1h13 – 2022
– VOSTF – Comédie
Avec Pasquale Petrolo,
Alessandra Mastronardi,
Michela De Rossi, Fabio
Rovazzi

► Paolo a proposé un

covoiturage de Rome à Gubbio via une application, mais au lieu de l'unique passager auquel il s'attendait, trois ont répondu. Paolo, qui n'est pas familier avec la technologie, n'a pas pu mettre un terme au nombre croissant de passagers. Il charge donc dans sa voiture, Elisa, Anna, et Michele. Le quatuor se met en route, mais quelques kilomètres plus loin, Anna découvre que Paolo n'est pas celui qu'il semble être...



CAMBIO TUTTO

De Guido Chiesa – Italie
– 1h30 – 2021 – VOSTF –
Comédie
Avec Valentina Lodovini, Neri
Marcorè, Libero De Rienzo

► Giulia est-elle en train de
traverser la fameuse crise de
la quarantaine ? Difficile à

dire parce que dans sa vie personnelle comme professionnelle rien ne va. Elle doit composer avec Raf, son compagnon, un peintre sans envergure et fainéant, et avec Valerio, son jeune et arrogant patron qui ne manque jamais une occasion de lui rappeler qu'elle vieillit et qui, en prime, lui impose de collaborer avec Ludo, une influenceuse de 20 ans, totalement inculte. Dans ces conditions, Giulia passe de la maîtrise de soi à une crise de stress. Elle décide alors de réagir et de changer sa vie...



GHIACCIO

De Alessio De Leonardis et
Fabrizio Moro – Italie – 1h35 –
2022 – VOSTF – Drame, Film
de sport
Avec Giacomo Ferrara, Vinicio
Marchioni, Claudio Camilli

► Giorgio est un jeune
boxeur qui attend le combat

qui pourrait changer sa vie en le faisant devenir sportif professionnel. Il est encadré par Massimo, qui voit en lui la réalisation d'un rêve qu'il a abandonné pour fonder une famille. Cependant, le passé de Giorgio pèse sur lui avec une figure paternelle controversée qui l'a abandonné, lui et sa mère, avec une dette que la pègre réclame.

LES FILMS DE LA QUINZAINNE

Tous les films sont proposés en VOSTF



GIOVANNA MARINI, STORIA DI UNA VOCE

De Chiara Ronchini – Italie – 1h30 – 2021 – VOSTF – Documentaire

Avec Giovanna Marini

► Giovanna Marini est autrice-compositrice-interprète et experte en ethnomusicologie et musicien folklorique italienne. Elle se

passionne très jeune pour la collecte de chants traditionnels encore bien vivants dans l'Italie des années soixante : chants sacrés, profanes, ou de luttes sociales. Une démarche militante née de sa rencontre avec Pasolini. À travers ce documentaire de Chiara Ronchini, nous la suivons au quotidien en concert et dans son école de Rome. Pour cette femme d'exception, transmettre le savoir populaire est une nécessité, un ferment de sa vie artistique.

★ **En présence de la réalisatrice Chiara Ronchini, le dimanche 19 novembre à 16h30, à l'Astrée.**

Séance précédée par des chants de la tradition populaire italienne proposés par la chorale l'écho Râleur.euse.



IL CERCHIO

De Sophie Chiarello – Italie – 1h48 – 2022 – VOSTF – Documentaire

► La réalisatrice Sophie Chiarello suit pendant cinq ans les élèves d'une classe de primaire avec sa caméra, en se mettant à hauteur d'enfant

pour capter leur point de vue sur le monde. Un témoignage sensible et émouvant sur le monde de l'enfance et sur les évolutions de la famille et de la société en Italie.



IO CAPITANO

De Matteo Garrone – Italie, Belgique, Luxembourg, France – 2h04 – 2023 – VOSTF – Drame

Avec Seydou Sarr, Moustapha Fall, Bamar Kane
► *Lion d'argent de la meilleure réalisation et Prix Mastroianni d'interprétation masculine pour Seydou Sarr à la Mostra de Venise 2023.*

Seydou et Moussa, deux jeunes sénégalais de 16 ans, décident de quitter leur terre natale pour rejoindre l'Europe. Mais sur leur chemin, les rêves et les espoirs d'une vie meilleure sont très vite anéantis par les dangers de ce périple. Leur seule arme dans

cette odyssee restera leur humanité.

Film de clôture de la Quinzaine. Séance événement en avant-première nationale. À l'Astrée, mardi 28 novembre, à 20h15. Séance soutenue par le festival Migrant'scène.



IL COLIBRÌ

De Francesca Archibugi – Italie, France – 2h06 – 2022 – VOSTF – Drame

Avec Pierfrancesco Favino, Kasia Smutniak, Bérénice Bejo, Nanni Moretti

► *Adaptation du roman du même nom de Sandro Veronesi*

Début des années 70, c'est au bord de la mer que Marco Carrera rencontre pour la première fois Luisa Lattes, une belle fille un peu particulière. C'est un amour qui ne sera jamais consommé mais qui ne s'éteindra jamais. La vie conjugale de Marco se déroulera à Rome, avec Marina et leur fille Adèle. En proie à un destin sinistre qui le soumet à de terribles épreuves, Marco se retrouve à Florence. Prêt à le protéger des pires coups du destin, Daniele Carradori, psychanalyste de Marina, apprend à Marco à faire face aux changements les plus inattendus de la vie.



IL LEGIONARIO

De Hleb Papou – Italie, France – 1h21 – 2021 – VOSTF – Drame, Policier

Avec Germano Gentile, Maurizio Bousse, Marco Falaguasta

► Daniel fait partie d'une unité anti-émeute de la police, une unité d'élite chargée de

l'évacuation des habitants d'immeubles occupés illégalement. Seul agent d'origine africaine de son unité, il est néanmoins considéré et respecté par ses pairs et ses supérieurs. Son unité est une seconde famille, à tel point que c'est à son supérieur, Aquila, que revient l'honneur d'être le parrain de sa fille à naître. Mais Daniel a une famille de sang dont il cache l'existence...

LES FILMS DE LA QUINZAINÉ



LA BELLA ESTATE

De Laura Luchetti – Italie – 1h51 – 2023 – VOSTF –
Drame, Romance
Avec Ylfe Yara Vianello, Deva Cassel, Nicolas Maupas

► Tiré du roman de Cesare Pavese

Turin, 1938. Ginia a seize ans. Comme tout le monde, elle attend l'amour, et le trouve en un jeune peintre. Amelia, une fille sensuelle et provocatrice un peu plus âgée qu'elle, mais bien différente de toutes les personnes qu'elle a connues, la conduit à découvrir les milieux artistiques de la bohème turinoise. Tirillée entre devoir et désir, Ginia est submergée par les émotions. Au cours de son «bel été», elle s'abandonne enfin à ses sentiments...



LA STRANEZZA

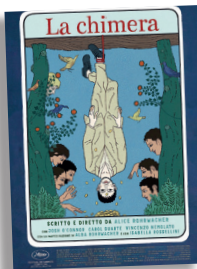
De Roberto Andò – Italie – 1h43 – 2022 – VOSTF – Théâtre, Comédie historique
Avec Toni Servillo, Salvatore Ficarra, Valantino Picone

► Inspiré de *Sei personaggi in cerca d'autore* de Luigi Pirandello - 1920

Luigi Pirandello (Toni Servillo) retourne en Sicile et à son arrivée il apprend le décès de sa vieille nourrice. Nofrio et Bastiano, les deux croque-morts sont surpris que pour elle quelqu'un ait commandé un enterrement de première classe. Ils ignorent que c'est Pirandello, qu'ils n'ont jamais vu, bien qu'ils le connaissent de réputation. Car tous deux ont la passion du théâtre et ils ont monté une troupe avec les gens du lieu. Pirandello, sans se faire reconnaître, assiste curieux à leur représentation. Il s'en retourne à Rome laissant Nofrio et Bastiano consternés lorsqu'ils apprennent à qui ils avaient eu à faire ...

★ La séance du **samedi 25 novembre** sera précédée par la conférence **Luigi Pirandello, écrivain et homme de théâtre entre l'Italie et la France** par Filippo Fonio, italieniste et comparatiste, enseignant à l'Université Grenoble Alpes.

Conférence organisée en collaboration avec l'Association Dante Alighieri, à 15h30 à la Maison des Associations.



LA CHIMERA

De Alice Rohrwacher – Italie, Suisse, France – 2h10 – 2023 – VOSTF – Comédie dramatique

Avec Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini

► Film en compétition au Festival de Cannes 2023 –

Avant-première nationale.

Chacun poursuit sa chimère sans jamais parvenir à la saisir. Pour certains, c'est un rêve d'argent facile, pour d'autres la quête d'un amour passé... De retour dans sa petite ville du bord de la mer Tyrrhénienne, Arthur retrouve sa bande de Tombaroli, des pileurs de tombes étrusques et de merveilles archéologiques. Arthur a un don qu'il met au service de ses amis brigands : il ressent le vide. Le vide de la terre dans laquelle se trouvent les vestiges d'un monde passé. Le même vide qu'a laissé en lui le souvenir de son amour perdu, Beniamina.



LASCIARSI UN GIORNO A ROMA

De Edoardo Leo – Italie – 1h52 – 2022 – VOSTF – Comédie romantique

Avec Edoardo Leo, Marta Nieto, Claudia Gerini

► Tommaso et Zoe vivent ensemble depuis bien

trop longtemps. Ils partagent un logement luxueux dans la capitale italienne, financé par l'ambitieuse Zoe qui travaille comme manager pour une entreprise qui développe des jeux vidéo. Tommaso, quant à lui, vitote en tant qu'écrivain fauché et travaille secrètement pour une rubrique consacrée aux cœurs brisés, qui lui permet d'arrondir ses fins de mois. Aux yeux de leurs amis, leur couple semble parfait, mais derrière cette façade illusoire se cachent des histoires de tromperies et de frustrations. Un jour, Tommaso reçoit le courrier d'une lectrice qui lui avoue vouloir se séparer de son compagnon : cette lectrice se nomme Zoe ...

LES FILMS DE LA QUINZAINÉ

Tous les films sont proposés en VOSTF



LE RAGAZZE NON PIANGONO

De Andrea Zuliani – Italie – 1h40 – 2022 – VOSTF – Comédie dramatique, Road movie
Avec Emma Benini, Anastasia Doaga, Matteo Martari

► Mia et Ele sont deux filles très différentes mais malgré

tout, elles deviennent rapidement amies. Leurs mondes entrent en collision lorsqu'Ele tente de sauver le vieux camping-car de son père et trouve Mia en fuite. Leur voyage du profond et pauvre sud jusqu'à l'extrême nord riche de l'Italie les mène à travers des endroits merveilleux et des bidonvilles délabrés, mais les pousse surtout à se rapprocher toujours plus et à se découvrir.

★ En présence du réalisateur **Andrea Zuliani** et de la scénariste **Francesca Scanu**, le **dimanche 26 novembre à 16h**, à **l'Astrée**.



L'ORDINE DEL TEMPO

De Liliana Cavani – Italie, Belgique – 1h53 – 2023 – VOSTF – Drame
Avec Alessandro Gassman, Claudia Gerini, Ángela Molina

► Film présenté hors-compétition à la Mostra de

Venise 2023.

Un groupe d'amis en vacances dans une belle maison d'été au bord de mer découvre que la fin du monde pourrait survenir en l'espace de quelques heures. Alors que la fin du monde approche à grands pas, des secrets gênants font surface ...



MY SOUL SUMMER

De Fabio Mollo – Italie – 1h40 – 2022 – VOSTF – Comédie dramatique, Music
Avec Casadilego, Tommaso Ragno, Luka Zunic

► Anita qui a 17 ans et tant à découvrir, rencontre un chanteur célèbre au cours d'un été pas

comme les autres chez sa grand-mère en Calabre où elle découvre son propre talent et sa véritable passion : le chant. Un récit de formation délicat et poignant, où la musique tient un rôle essentiel.

★ En présence du réalisateur **Fabio Mollo**, le **jeudi 16 novembre à 21h**, à **l'Astrée**.



MARGINI

De Niccolò Falsetti – Italie – 1h31 – 2022 – VOSTF – Comédie dramatique et musicale
Avec Francesco Turbanti, Emanuele Linfatti, Matteo Creatini

► Durant l'été 2008, trois amis ont l'occasion d'une vie :

organiser le concert d'un groupe punk américain dans leur ville, Grosseto. Mais amener un grand événement punk dans cette somnolente province de Toscane sera une aventure qui mettra leur amitié à l'épreuve.

Inscrit dans l'héritage des comédies dramatiques italiennes narrant les grandes histoires des petits gens, dans la lignée du Pigeon de Mario Monicelli, Margini met en lumière cette contre-culture au travers des ambitions d'un petit groupe de street punk entreprenant d'organiser quelque chose de grand qui aux yeux de tous semble les dépasser.

Pour parfaire la soirée, le Brock Art Café vous invite, après la projection du 23 novembre à 19h, à venir voir jouer Thee Sweeders (Garage punk/rock) à 21h30 et vous fera même une remise sur une conso en échange de votre ticket de cinéma (séance de Margini) et d'un sourire !



NATA PER TE

De Fabio Mollo – Italie – 1h53 – 2023 – VOSTF – Famille, Drame
Avec Pierluigi Gigante, Teresa Saponangelo, Barбора Bobulova

► Inspiré de faits réels - Le tribunal de Naples recherche

une famille pour Alba, un bébé trisomique abandonné à l'hôpital dès sa naissance. Luca, célibataire, homosexuel et catholique, toujours animé par un fort désir de paternité, se bat pour obtenir la garde d'Alba. Combien de familles « traditionnelles » doivent dire non avant que Luca puisse être pris en considération ? Une petite fille rejetée par le monde peut-elle devenir la plus grande victorieuse de sa vie ?

★ En présence du réalisateur **Fabio Mollo**, le **jeudi 16 novembre à 18h**, à **l'Astrée**.

LES FILMS DE LA QUINZAIN

Tous les films sont proposés en VOSTF



NOS ITALIENNES, DE MAGNANI À MUTI

De Emmanuel Barnault
– France – 0h52 – 2022 –
Documentaire

► Inoubliables Anna Magnani, Gina Lollobrigida, Sophia Loren, Antonella

Lualdi, Claudia Cardinale, Vira Lisi, Ornella Muti... Interviewées, nos actrices italiennes se dévoilent libres, indépendantes, combatives, très avanguardista ! « Etre une personne, pas seulement une femme » selon la poignante Monica Vitti. Un documentaire 100% archives féminines !

★ **Film d'ouverture de la Quinzaine, mardi 14 novembre à 21h, en présence du réalisateur Emmanuel Barnault, accompagné par Pauline Baduel, responsable éditorial INA / Madelen. Séance organisée en collaboration avec l'INA de Lyon et avec le soutien de l'Association Piémontais en Savoie.**



PRINCESS

De Roberto de Paolis – Italie
– 1h50 – 2022 – VOSTF –
Drame

Avec Glory Kevin, Lino Musella, Maurizio Lombardi

► Le parcours d'une jeune femme nigériane victime du commerce du sexe en Italie.

Séance soutenue par le Festival Migrant'scène, le vendredi 24 novembre à 20h30, à l'Astrée.



RAPITO (L'enlèvement)

De Marco Bellocchio – Italie, France, Allemagne – 2h14 – 2023 – VOSTF – Drame

Avec Paolo Pierobon, Enea Sala, Leonardo Maltese

► Film présenté en compétition au Festival de Cannes 2023.

En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara pour enlever Edgardo, leur fils de sept ans. L'enfant aurait été baptisé en secret par sa nourrice étant bébé et la loi pontificale est indiscutable : il doit recevoir une éducation catholique. Les parents d'Edgardo, bouleversés, vont tout faire pour récupérer leur fils...

La séance du 22 novembre sera précédée par la conférence le Risorgimento et la « question romaine » par Laura Fournier-Finocchiaro, Professeur en Études italiennes à l'Université Grenoble Alpes. Conférence organisée en collaboration avec l'Université Savoie Mont-Blanc à 17h à la Maison des Associations.



PRIMADONNA

De Marta Savina – Italie, France – 1h42 – 2022 – VOSTF – Drame
Avec Claudia Gusmano, Fabrizio Ferracane, Francesco Colella

► Inspiré de faits réels

Sicile, 1965. Lia a grandi dans un village rural. Elle est belle, têteue et sait ce qu'elle veut. Lorenzo, fils d'un patron local, tente de la séduire. Lorsqu'elle le rejette, fou de rage, il décide de la prendre de force. Au lieu d'accepter un mariage forcé, Lia le traîne au tribunal. Cet acte va pulvériser les habitudes sociales de son époque et va ouvrir la voie au combat pour les droits des femmes.

★ **En présence de la réalisatrice Marta Savina, le lundi 20 novembre à 18h30, à l'Astrée.**



IL PIÙ BEL SECOLO DELLA MIA VITA

De Alessandro Bardani – Italie – 1h23 – 2023 – VOSTF – Comédie dramatique
Avec Sergio Castellitto, Valerio Lundini, Marzio El Moety

► Une loi absurde empêche Giovanni, enfant non reconnu à la naissance, de connaître l'identité de ses parents biologiques avant son centième anniversaire. Pour attirer l'attention de l'opinion publique, son seul espoir est d'obtenir la complicité de Gustavo, le seul centenaire non reconnu à la naissance encore en vie. Le seul qui aurait le droit d'utiliser cette législation mais qui semble n'avoir aucun intérêt à le faire.

LES FILMS DU PATRIMOINE



SCORDATO

De Rocco Papaleo – Italie
– 1h44 – 2023 – VOSTF –
Comédie

Avec Rocco Papaleo, Giorgia,
Simone Corbisiero

► Depuis quelque temps, Orlando, un homme au caractère doux qui travaille comme accordeur de piano, se plaint de graves maux de dos et est obligé de consulter Olga, une physiothérapeute. Après un examen attentif, la femme identifie le problème de ses maux : il s'agit d'une contracture « émotionnelle ». Pour résoudre le problème, Orlando doit apporter à Olga une photo de lui jeune homme, comme point de départ d'une thérapie. Cette demande particulière amènera l'homme à entreprendre un voyage dans son passé et à revivre sa vie pour découvrir à quel moment il est devenu l'homme qu'il est aujourd'hui, solitaire et plein de contractures.



SETTEMBRE

De Giulia Louise Steigerwalt – Italie – 1h50 – 2022 – VOSTF
– Comédie dramatique

Avec Fabrizio Bentivoglio,
Barbara Ronchi, Thony

► Un jour de septembre, Francesca se réveille à côté d'Alberto, son mari qui ne fait

plus très attention à elle et se rend compte que sa vie n'est pas celle qu'elle aurait voulu, que le bonheur est une idée lointaine mais encore accessible. Un récit choral qui explore les relations humaines, notre nature la plus profonde et la recherche d'un rapport plus authentique entre les personnes.



UNA STERMINATA DOMENICA

De Alain Parroni – Italie, Allemagne, Irlande – 1h50 – 2023 – VOSTF – Drame

Avec Enrico Bassetti, Zackary Delmas, Federica Valentini

► Film présenté en avant-première nationale - Prix

spécial du jury Orizzonti à la Mostra de Venise 2023

Brenda est enceinte. Alex vient d'avoir 19 ans et s'apprête à devenir père. Kevin remplit la ville de son nom. Trois jeunes sans but entre la banlieue et le centre de Rome. Chacun tente de marquer le monde de son empreinte.



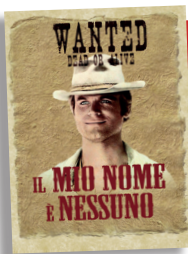
IL CAMMINO DELLA SPERANZA

De Pietro Germi – Italie – 1h45 – 1951 – VOSTF – Drame, Migration

Avec Elena Varzi, Raf Vallone, Srao Urzi

► Dans un petit village sicilien, la fermeture d'une mine de soufre provoque la faim et le chômage. Ciccio propose à quelques villageois de les guider vers la France en toute illégalité. Parmi eux, Saro, une veuve avec trois enfants, Vanni, un bandit fugitif, et Barbara, sa fiancée, décident de partir. Mais lorsque le groupe arrive à Rome, Ciccio tente de s'enfuir avec leur argent...

Film en lien avec l'exposition « Ciao Italia, ces immigrés italiens qui ont fait la France ».



IL MIO NOME È NESSUNO

De Tonino Valerii et Sergio Leone – Italie, France, Allemagne – 1h54 – 1973 – VOSTF – Western spaghetti

Avec Henry Fonda, Terence Hill, Jean Martin

► Film proposé en avant première nationale avant sa reprise en 2024, diffusé en version restaurée 4k.

Un jeune aventurier « Personne » (Terence Hill) croise sur sa route une figure mythique de l'Ouest : Jack Beauregard (Henry Fonda) alors que « La Horde sauvage », une bande de 150 tueurs fait régner la terreur à travers plusieurs Etats... Sergio Leone eut l'idée originale du film, mais par lassitude du western il en confia la réalisation à Tonino Valerii, son fils spirituel. Il ne put toutefois s'empêcher de tourner certaines scènes.

Film en lien avec l'exposition « Sergio Leone, le Western spaghetti dans la peinture ».

LES À-CÔTÉS DE LA QUINZAINÉ

Conférences (Toutes les conférences sont en français)

Histoire : Le Risorgimento italien et la « question romaine »

Mercredi 22 novembre, 17h

Par Laura Fournier-Finocchiaro, Professeur en Études italiennes à l'Université Grenoble Alpes.

► L'unification de l'Italie au XIXe siècle pose le problème de l'annexion au royaume de Piémont-Sardaigne des États pontificaux et de Rome. Cette « question romaine », qui a impliqué les opinions publiques européennes, est à l'origine de tensions persistantes, après la prise de Rome le 20 septembre 1870, entre le Saint-Siège et le Royaume d'Italie.

Maison des Associations

Rencontre organisée en collaboration avec l'Université Savoie Mont-Blanc.

Événement proposé en lien avec le film « Rapito ».

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Littérature et Théâtre : Luigi Pirandello, écrivain et homme de théâtre entre l'Italie et la France

Samedi 25 novembre, 15h30

Par Filippo Fonio, italianiste et comparatiste, enseignant à l'Université Grenoble Alpes.

► Nous parcourrons l'itinéraire artistique de Luigi Pirandello entre l'Italie et la France, avec une attention particulière pour sa production théâtrale, le succès de ses pièces et les réactions suscitées par celles-ci dans les deux pays. Seront évoquées les raisons des succès et de l'insuccès de ce novateur du théâtre bourgeois et sa contribution fondamentale pour l'avènement du théâtre moderne sur les scènes italiennes et françaises.

Maison des Associations

Rencontre organisée en collaboration avec l'Association Dante Alighieri.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



Expositions

MARTINA GAGLIARDI



Du 28 octobre au 2 décembre
l'Espace Larith
Entrée libre

Martina Gagliardi est une jeune artiste émergente, diplômée en peinture de l'Académie des Beaux-Arts Albertina de Turin. Son arrivée dans la ville a été

décisive pour l'expérience et l'observation du grand marché de fruits et légumes de Porta Palazzo, à partir duquel elle a élaboré des réflexions sur le processus de métamorphose des produits. Sa recherche commence par l'observation des matières premières et l'analyse de leur processus de transformation et de détérioration

Exposition organisée en collaboration avec la Ville de Chambéry et l'Association Dante Alighieri.
Réservations pour les scolaires possible au 07 86 59 38 70

ou espace.larith@gmail.com

Entrée libre, les jeudis et vendredis de 16h à 18h et les samedis de 10h30 à 12h30 puis 16h à 18h. Découverte de l'œuvre créée par Martina pour Chambéry dans les halles du marché, **samedi 18 novembre.**

« SERGIO LEONE, LE WESTERN SPAGHETTI DANS LA PEINTURE »



Du 6 au 26 novembre
Maison des Associations
Entrée libre

L'artiste peintre chambérien d'origine italienne Pascal Pocabene, d'expression figurative, présente une série de 27 œuvres exécutées à la peinture à l'huile inspirées de l'univers des cinq Westerns Spaghetti de Sergio Leone. Comme le réalisateur Italien

a voulu étirer le temps dans ses scènes de duel, le peintre dans son atelier a fixé le temps sur la toile à l'aide de son médium. À la fois hommage au septième art et réinvention par la couleur picturale du geste cinématographique, ce travail séduira les amoureux du genre et des conquêtes nouvelles.

« CIAO ITALIA, CES IMMIGRÉS ITALIENS QUI ONT FAIT LA FRANCE »



Du mardi 28 novembre au mercredi 20 décembre
Médiathèque Jean-Jacques Rousseau
Entrée libre

La Médiathèque J.-J. Rousseau accueille l'exposition itinérante « Ciao Italia, ces immigrés italiens qui ont fait la France ». L'exposition a été réalisée et imprimée par l'Institut Culturel Italien de Lyon en mai 2023 avec la collaboration du Consulat Général d'Italie à Lyon, à partir de l'actualisation de l'exposition Ciao Italia ! réalisée en 2017 par le Musée de l'Immigration de Paris et en convention avec ce Musée. Un partenariat avec l'association « Piémontais en Savoie », permet d'apporter un éclairage local sur l'immigration italienne en Savoie. Divers objets, photos, panneaux ou documents prêtés par des familles italiennes émigrées et

installées en Savoie, complètent la scénographie.

Mardi 28 novembre à 18h : un moment convivial inaugurera l'exposition et clôturera la Quinzaine du Cinéma Italien.

Samedi 2 décembre à 11h au 2^{ème} étage : rencontre autour de la BD « De sel et de sang »
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Retrouvez les autres événements liés à l'exposition sur :
www.lebouquetdesbibliotheques.fr/chambery

LES À-CÔTÉS

DE LA QUINZAINÉ

Rencontres littéraires

RENCONTRE-DÉBAT AUTOUR DU ROMAN DE FRANCESCA GIANNONE

Samedi 18 novembre, 15h

► Avec son premier roman « La portalettere », publié en 2023 par la maison d'édition Nord, Francesca Giannone nous entraîne dans les années 30 au cœur du Salento, à Lizzanetto. Nous suivons le parcours de la jeune protagoniste Anna qui quittera la Ligurie pour suivre son époux de retour dans son village natal. Un roman qui nous offre un regard sur la résilience humaine et la puissance, parfois, de certains choix personnels.

Médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Événement organisé par les associations Lucciola Vagabonda et Lectures Plurielles.
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

RENCONTRE AVEC DEUX AUTRICES LOCALES INSPIRÉES PAR L'ITALIE

Jeudi 23 novembre, 17h

► La librairie franco-italienne L'accent qui chante vous invite à la présentation de deux romans fortement inspirés par l'Italie, en présence de leurs autrices : « Deux inconnues, deux sœurs » de Sylvie Morel-El Hor (Editions Maïa, 2022) et « Les yeux d'Horus » de Constance Lamartine (Editions Baudelaire, 2023).

Maison des Associations

Réservation possible à l'adresse : contact@laccentquichante.fr
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

RENCONTRE-DÉDICACE AVEC L'AUTRICE ALEXIA STRESI

Vendredi 24 novembre, 18h

► La librairie franco-italienne L'accent qui chante vous invite à une rencontre-dédicace avec Alexia Stresi, autrice du roman « Des lendemains qui chantent » (Flammarion, 2023). La rencontre sera suivie d'une lecture musicale de plusieurs extraits du roman performée par l'autrice, un ténor et son orchestre (rémunération au chapeau).

Maison des Associations

Réservation possible à l'adresse : contact@laccentquichante.fr
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

ET AUSSI

VILLAGE GASTRONOMIQUE GARZZA



Samedi 18 novembre, de 11h à 22h

- ▶ Venez profiter d'une journée guinguette aux couleurs de l'Italie au cœur de Chambéry. Une immersion au milieu des food trucks et épiceries italiennes accompagnée d'animations et d'un

concert live. Une ambiance italienne à deux pas du cinéma l'Astrée.

Boulevard de la colonne

CINÉ-GOÛTER

Mercredi 22 novembre, de 16h à 17h

- ▶ Les Maisons de l'enfance souhaitant assister à l'un des films italiens faisant partie du programme Astro'kids peuvent réserver un goûter riche en produits italiens que les enfants pourront déguster à l'issue de la séance. Pour participer merci de réserver à l'adresse mail : contact@cinemaitalienchambery.com

Maison des associations

BIBLIOTHÈQUES ET LIBRAIRIES

- ▶ La Bibliothèque Georges Brassens (les Hauts de Chambéry) et la Médiathèque Jean-Jacques Rousseau porteront les couleurs de l'Italie : les bandes annonces des films de la Quinzaine seront projetées au rez-de-chaussée, et une sélection de films et livres en italien vous sera proposée.

- ▶ Venez découvrir une sélection d'ouvrages (livres, DVD, etc.), en italien et en français, à l'Astrée avec l'association « Lucciola Vagabonda » **samedi 18 et dimanche 19 novembre** de 14h à 20h, puis la librairie « L'accent qui chante » **samedi 25 novembre** de 14h à 18h30.

ATELIER CUISINE - ANTIPASTI E DOLCE

Samedi 25 novembre, à partir de 9h

- ▶ Venez mettre la main à la pâte le temps d'un atelier de cuisine italienne animé par un chef cuisinier et profitez d'un moment dégustation. Ateliers accessibles sur inscription à l'adresse : chambery.turin@gmail.com
Tarif 5€

Maison des associations

ATELIERS DE CULTURE ITALIENNE POUR LES SCOLAIRES

Du mercredi 22 au samedi 25 novembre, à partir de 9h

- ▶ Les bénévoles des associations italiennes accueilleront petits et grands pendant quatre jours pour des ateliers, jeux, chants, découvertes des traditions et bien d'autres... Des ateliers à destination des scolaires sont accessibles uniquement sur inscription à l'adresse chambery.turin@gmail.com
Entrée libre

Maison des associations

COUP DE CŒUR

Du 25 au 28 novembre, le public de la Quinzaine pourra voter dans les cinémas Astrée et Jean Renoir pour son film « Coup de Cœur » qui sera projeté en séance exceptionnelle le samedi 2 décembre, en soirée, à l'Astrée.

Mardi 14 novembre

21h Nos italiennes, de Magnani à Muti
Emmanuel Barnault et Pauline Baduel
(Ouverture de la Quinzaine)

La Strée

Boulevard du
Théâtre

Mercredi 15 novembre

14h La bella estate
16h30 Rapito (Intro élèves Esabac
du Lycée du Granier à 16h15)
18h45 Ghiaccio
20h45 Comandante



Jeudi 16 novembre

13h45 Il più bel secolo della mia
vita
15h30 La chimera
★ 18h Nata per te - Fabio Mollo
★ 21h My soul summer - Fabio
Mollo

Vendredi 17 novembre

14h Rapito (L'enlèvement)
16h30 Lasciarsi un giorno a Roma
18h45 Il legionario
20h45 Cambio tutto

Samedi 18 novembre

14h30 La flèche bleue (Astro'kids)
16h15 La bella estate
18h30 Comandante
21h Belli ciao

Dimanche 19 novembre

11h Il mio nome è nessuno
14h15 Cambio tutto
★ 16h30 Giovanna Marini, storia di
una voce - Chiara Ronchini
19h15 Con chi viaggi
20h45 Settembre

Lundi 20 novembre

13h45 Rapito (L'enlèvement)
16h15 Una sterminata domenica
★ 18h30 Primadonna - Marta Savina
21h Princess

Mardi 21 novembre

14h Il più bel secolo della mia
vita
16h Il legionario
17h45 Rapito (L'enlèvement)
20h30 Scordato

Mercredi 22 novembre

14h30 La flèche bleue (Astro'kids)
16h30 Una sterminata domenica
18h45 My soul summer
20h45 Rapito (L'enlèvement)

Jeudi 23 novembre

14h15 Nata per te
16h30 La stranezza
★ 19h Margini (séance suivie du
concert au Brock Art' Café)
20h45 Rapito (L'enlèvement)

Vendredi 24 novembre

14h Scordato
16h15 Settembre
18h30 Belli ciao
20h30 Princess (Migrant'scène)

Samedi 25 novembre

14h30 Il legionario
16h30 Cambio tutto
18h30 La Stranezza
21h Con chi viaggi

Dimanche 26 novembre

11h Il cammino della speranza
11h La flèche bleue (Astro'kids)
14h Belli ciao
★ 16h Le ragazze non piangono - Andrea
Zuliani et Francesca Scanu
19h Scordato
21h Comandante

Lundi 27 novembre

14h Primadonna
16h L'ordine del tempo
18h15 Settembre
20h30 Rapito (L'enlèvement)

Mardi 28 novembre

13h50 Con chi viaggi
15h25 Comandante
17h50 Il cerchio
20h15 Io capitano (Migrant'scène -
Clôture de la Quinzaine)

Salle **JEAN RENOIR**

rue Nicolas
Parent

Mercredi 15 novembre

16h15 Il cerchio
18h30 La stranezza
20h30 Il colibri

Jeudi 16 novembre

15h30 Con chi Viaggi (+ scolaires)
17h30 Il cammino della speranza
20h Una sterminata domenica

Vendredi 17 novembre

13h45 Belli ciao (+ scolaires)
15h45 Le ragazze non piangono
17h45 Il colibri
20h15 Margini

Samedi 18 novembre

14h30 Il colibri
17h Ghiaccio
19h Il più bel secolo della mia vita
20h45 L'ordine del tempo

Dimanche 19 novembre

14h30 Nata per te
17h Il colibri
19h30 Il legionario

Lundi 20 novembre

16h Le ragazze non piangono
17h30 Il cerchio
20h30 Il colibri

Mardi 21 novembre

16h30 My soul summer
18h45 La chimera

Mercredi 22 novembre

16h La Bella estate
18h15 L'ordine del tempo
20h30 Giovanna Marini, storia di una voce

Jeudi 23 novembre

16h15 Lasciarsi un giorno a Roma
18h30 Il mio nome è nessuno
20h45 La chimera

Vendredi 24 novembre

16h30 Il più bel secolo della mia vita
18h15 Primadonna
20h45 Una sterminata domenica

Samedi 25 novembre

14h Scordato
16h15 My soul summer
18h15 La Bella estate
20h45 Nata per te

Dimanche 26 novembre

14h30 Ghiaccio
16h30 Lasciarsi un giorno a Roma
19h Margini

Mardi 28 novembre

14h Interdit aux chiens et aux
Italiens (+ scolaires)
16h Cambio tutto
18h La chimera
20h30 Settembre



Contacts :
04 79 33 40 53
cinemaitalienchambery.com
contact@cinemaitalienchambery.com

Réservations scolaires :
scolairescinemaschambery@gmail.com

Tarifs de 5 à 9€

30121

Pass Quinzaine du cinéma italien 29 €

6 chèques cinéma non nominatifs

30121

séances SCOLAIRES 4 €/élève

PASS RÉGION PASS CULTURE ACCEPTÉS

Nous vous conseillons de toujours réserver vos places à l'avance, soit via la vente en ligne, soit directement au cinéma Astrée.
Nouveauté ! À partir de cette année le Pass Quinzaine est également en vente en ligne (www.forum-cinemas.com/)

LES LIEUX DE LA QUINZAINE

Cinéma l'Astrée,
7 boulevard du Théâtre

Salle Jean Renoir,
30 rue Nicolas Parent

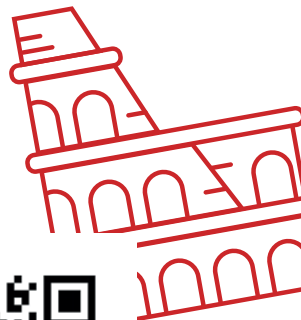
Maison des Associations,
67 rue Saint François de Sales

Médiathèque JJ Rousseau,
Carré Curial

Bibliothèque Georges Brassens,
401 rue du Pré de l'Âne

Librairie l'accent qui chante,
16 rue Saint Barbe

Espace Larith,
39-41 rue du Larith



SOYEZ CURIEX

